Fernando el de Triana

ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS



ediciones DEMOFILO

INDICE DE BIOGRAFIAS

(POR ORDEN ALFABETICO)

	Páginas
Antonia la Gamba	140
La Agueda	
Don Alfredo Fillol	
Agustín Castellón (Niño Sabicas)	
Angel Pericet Carmona	
Antonia la Lora	
Antonia la Roteña	(APRIL 1997)
Antonio el de Bilbao	
Antonio Chacón	19
Antonio Moreno	200
Antonio el Pintor	
La Argentina	280
Aurelio Sellés	
La Bocanegra	64
La Bilbá	64
El Canario	
Carito	144
Carlota Ortega	126
Carmelita Pérez	188
Carmen Borbolla	192
Cayetano Muriel (Niño de Cabra)	
Concha la Carbonera y la Escribana	104
Concepción Peñaranda (La Cartagenera)	56
Dolores la Parrala	78
Enrique Jiménez Hermosilla	234
Enrique Ortega	204
Enriqueta la de Macaca	
Esteban Delgado (Niño de Sanlúcar)	194
Fernando Sánchez (El Herrero)	204

Pe	áginas
Francisca González (La Quica)	194
Francisco Díaz (Niño de Lucena)	248
Francisco Lema (Fosforito)	22
Francisco León (Frasquillo)	154
Gabriel Ortega	238
La Geroma	152
Inés Jiménez	166
Juana Antúnez	150
Juana Valencia (La Sordita)	158
Juana Vargas (La Macarrona)	148
La Juanaca	68
Juan Breva	30
Juan Gandulla (Habichuela)	202
Juan Pelao	53
Juan Ruca	66
Juan Sánchez (Estampío)	236
Juan Trujillo (El Perote)	168
Javier Molina	230
José Molina	222
Josefita la Pitraca	212
Joaquín Vargas (Cojo de Málaga)	128
Juanito Mojama	234
Lamparilla	142
La Loca Mateo	212
El Loco Mateo	210
Lola la de Lucena	234
Luisa la del Puerto	208
Luis Molina y Currito el de la Geroma	186
Luis Yance	184
La Malena	138
Manolito Cepero	188
Manolo Moreno	197
Manuel Cagancho	48
Manuel Serrapi (Niño de Ricardo)	192
Manuel Torres	98
Manuel Torres (Niño de Jerez) y Juanito (El	
Dorado)	150

	Páginas
Manuel Vallejo	36
María Ruiz	166
María Vargas (La Macarrona)	148
Mariquita Malvido	
La Melliza	208
Mercedes (La Chata de Madrid)	164
Mercedes la Sarneta	76
Merceditas León	196
Miguel Cruz (Macaca)	
El Niño de Huelva	
La Paca	
Paca Aguilera	
Pastora la de Malé	232
Pastora Pavón (Niña de los Peines)	227
Pedro del Valle (Perico el del Lunar)	236
Pepa de Oro	142
Pene Núñez (Niño de la Matrona)	232
Pepe Tejada (Niño de Marchena)	32
Pepita Ramos (Niña de Marchena)	
El Quiqui Porrorro	
Rafael Cruz Carballo	220
Rafaela Valverde (La Tanguera)	224
Ramón Montoya	200
Rosario la Honrá	208
Rosario Monje (La Mejorana)	134
La Rubia de Cádiz	70
La Rubia de Málaga	. 70
Salud Rodríguez (la Niña del Ciego)	132
Salvador Ballesteros	240
La Serrana	. 74
Silverio Franconetti	. 38
Soleá la de Juanero	. 66
Teresa Aguilera (La Camisona)	. 197
La Trini	. 90
Trinidad Huertas (La Cuenca)	. 146
Trinidad la Parrala	. 206
Tomás el Nitri	. 213
Tomás Pavón	. 232

Reeditar el libro ARTE Y ARTIS-TAS FLAMENCOS, que escribiera en 1935 el cantaor FERNANDO EL DE TRIANA, no hubiese sido posible sin la iniciativa y el apoyo de la Peña Flamenca LOS AMIGOS DEL CANTE de la ciudad de Zamora. EDICIONES DEMOFILO no ha hecho sino secundar la idea de tan destacada entidad, añadiendo un título importante a su catálogo de publicaciones flamencas, contribuyendo una vez más a ese lento reconstruir de la historia de nuestro Arte Flamenco.

El libro contiene innumerables notas biográficas de artistas flamencos anteriores a contemporáneos del autor, además de, y esto lo hace especialmente sugestivo, algo más de un centenar de fotografías a toda página de los artistas biografiados. Cantaores como los primitivos Silverio, Enrique Ortega y El Nitri, llegando hasta los «modernos» Vallejo, Niño de la Matrona y Aurelio de Cádíz; guitarristas inolvidables: Paco el de Lucena, Javier Molina. Sabicas, Niño Ricardo...; bailaores y bailaoras: Lamparilla, La Macarrona, La Argentina, etc.

Unas palabras del presidente y portavoz de la Peña Flamenca LOS AMIGOS DEL CANTE, así como una breve biografía del autor, elaborada por don Manuel Yerga Lancharro, son los únicos añadidos que EDICIONES DEMOFILO hace a la edición de FERNANDO EL DE TRIANA, de la cual se respeta no sólo el contenido, sino la ordenación de fotografías y materias.

COLECCIÓN
LLEGAREMOS
PRONTO A
SEVILLA ?

